

1.2.1 Number of Add on /Certificate/Value added programs offered and online MOOC programs like SWAYAM, NPTEL etc. where the students of the institution have benefitted during the last five years)

1.2.2 Percentage of students enrolled in Certificate/ Add-on/Value added programs and also completed online MOOC programs like SWAYAM, NPTEL etc.as against the total number of students during the last five years

Year 1						
Name of Add on /Certificate /Value added programs offered and online MOOC programs like SWAYAM, NPTEL etc. programs offered	Course Code (if any)	Year of offering	No. of times offered during the same year	Duration of course	Number of students enrolled in the year	Number of Students completing the course in the year
Certificate course in Tailoring & Cutting & Fashion Designing (Jointly with NGO Navjivan Bahuuddeshiy Education Society, Anjangaon.)		2018-19	Once	Six Months	17	17
Certificate Course in Tax Procedure (UGC Sponsored Career oriented programme )		2018-19	Once	Six Months	40	40
Certificate Course in Journalism Marathi		2018-19	Once	Three Months	40	40
Certificate Course in Vermiculture/Vermicomposting		2018-19	Once	Three Months	126	126
Certificate Course in Banking and Financial Services		2018-19	Once	One Month	27	27
Certificate Course in Financial /Accounting using Tally. ERO 9 (MOU with Tally Education Pvt. Ltd.		2018-19	Once	Three Months	26	26
Certificate Course in Mehandi		2018-19	Once	One Month	25	25
Year 2						
Name of Add on /Certificate /Value added programs offered and online MOOC programs like SWAYAM, NPTEL etc. programs offered	Course Code (if any)	Year of offering	No. of times offered during the same year	Duration of course	Number of students enrolled in the year	Number of Students completing the course in the year
Certificate Course in Tax Procedure (UGC Sponsored Career oriented programme )		2019-20	Once	Six Months	40	40
Certificate Course in Journalism Marathi		2019-20	Once	Three Months	25	25
Certificate Course in Fashion Designing		2019-20	Once	Six Month	15	15

Certificate Course in Vermiculture/Vermicomposting		2019-20	Once	Three Months	61	61
Certificate Course in Financial Accounting using Tally,ERP 9 (MOU with Tally Education Pvt.LTD.)		2019-20	Once	Three Months	14	14
Certificate Course in Mehandi		2019-20	Once	One Month	23	23
Certificate Course in Banking and Financial Services		2019-20	Once	One Month	28	28
Certificate Course in Beautician		2019-20	Once	One Month	12	12
Certificate Course in Oyster Mushroom Business Training Programme		2019-20	Once	One Month	31	31
Certificate Course in Handicraft		2019-20	Once	One Month	8	8
<b>Year 3</b>						
Certificate Course in Journalism Marathi		2020-21	Once	Three Months	32	32
Certificate Course in Spoken English		2020-21	Once	One Month	303	303
<b>Year 4</b>						
Certificate Course in Journalism Marathi		2021-22	Once	Three Months	35	35
Certificate Course in Vermiculture/ Vermicomposting		2021-22	Once	Three Months	105	105
Certificate Course in Spoken English		2021-22	Once	One Month	359	359
<b>Year 5</b>						

Certificate Course in Domestic Data Entry Operator		2022-23	Once	Six Months	40	40
Certificate Course in Self- Employed Tailor		2022-23	Once	Six Months	26	26
Certificate Course in Yoga Shiksha		2022-23	Once	36 Days	26	26
Certificate Course in Personality Development		2022-23	Once	One Month	25	25
Certificate Course in Tally Essential Level 1 (With MoU )		2022-23	Once	Two Monts	22	22
Certificate course in Beautician		2022-23	Once	Two Monts	10	10
Certificate Course in Mehandi		2022-23	Once	One Month	22	22
Certificate Course in Swimming		2022-23	Once	36 Days	30	30
Certificate Course in Journalism Marathi		2022-23	Once	One Month	55	55
Certificate Course in Vermiculture/ Vermicomposting		2022-23	Once	Three Months	108	108
Certificate Course in Retail Marketing		2022-23	Once	One Month	40	40
Certificate Course in Sports Management		2022-23	Once	One Month	27	27
Certificate Course in Gardening		2022-23	Once	One Month	25	25

Certificate Course in Fashion Designing		2022-23	Once	Three Months	22	22
Certificate Course in Human Rights Education		2022-23	Once	One Month	26	26
Certificate Course in Banking and Financial Services		2022-23	Once	One Month	40	40
Energy Efficiency and Energy Conservation Project		2022-23	Once	One Month	22	22
Certificate Course in Vedic Mathematics Level-1 Basic		2022-23	Once	One Month	23	23
Certificate Course in Spoken English		2022-23	Once	One Month	360	360
Certificate Course in Macrame Art		2022-23	Once	One Month	15	15
Certificate Course in Panchayati Raj		2022-23	Once	60 Days	31	31
Certificate Course in Running Training		2022-23	Once	50 Days	37	37

PRINCIPAL  
BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA



**Number of students enrolled in Certificate/Value added courses of MOOCs, SWAYAM, NPTEL etc as against the total number of students during the last five years**

<b>2022-23</b>	<b>2021-22</b>	<b>2020-21</b>	<b>2019-20</b>	<b>2018-19</b>
<b>1010</b>	<b>499</b>	<b>335</b>	<b>257</b>	<b>301</b>

# **Certificate Course in Mehandi**

**Session 2018-19**


## **Documents**


- 1. Students Attendance Sheet**
- 2. Result Sheet**
- 3. Certificates of Top Five Students**
- 4. Answer Sheets of Top Five Students**

## 1. Attendance sheet

BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA BHIWAPUR  
Certificate Course In Mehandi  
Attendance Sheet for the Academic Session 2018-2019


Sr.No.	NAME OF THE STUDENT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	Pallavi Manohar Patil	P	P	P	A	A	A	A	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
2	Komal Motiram Nishane	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Ashwini Keshav Balbudhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Shivani Dasharath Dahivile	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Payal Ratiram Nagose	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
6	Shweta Bahadur Dighore	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Supriya Suryabhan Mahajan	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Punam Ramdas Gaydhane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Sushma Madhukar Malode	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Ruchita Raju Sakharkar	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Priyanka Ravindra Raghorte	A	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Karishma Dilip Shende	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Durga Shiwshankar Thombare	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Sharada Vilas Admane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Kavita Vithoba Vairagade	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Kajal Shankar Lande	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Karishma Istari Hajare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Sakshi Rajesh Bankar	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Nikita Naresh Shendekar	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Puja Bhaskar Dahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Prisakta Ashok Dhanvijay	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Snehal Vinod Gabhane	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Priya Ashok Borkar	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Kanchan Moreshwar Wandhare	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Sapana Eknath Mahure	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

  
 Signature of the Co-ordinator

  
 Signature of the Principal

PRINCIPAL  
 Bhiwapur Mahavidyalaya  
 Bhiwapur, Dist. Nagpur


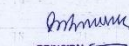
## 2. Score sheet

  
**BHIWAPUR MAHAVIDYALYA**  
**CERTIFICATE COURSE IN MEHANDI**  
**Under Skill Development Programme**  
**Result Sheet**  
**Session 2018-19**

Sr. No.	Name Of Students	Class	Theory (20)	Practical (30)	Total (50)	Remark
1	Pallavi Manohar Patil	B.A.-I	17	25	42	
2	Komal Motiram Nishane	B.A.-I	18	24	42	
3	Ashwini Keshav Balbudhe	B.A.-I	20	28	48	I
4	Shivani Dasharath Dahivile	B.A.-I	20	23	43	
5	Payal Ratiram Nagose	B.A.-I	17	25	42	
6	Shweta Bahadur Dighore	B.A.-I	19	28	47	II
7	Supriya Suryabhan Mahajan	B.A.-II	18	22	40	
8	Punam Ramdas Gaydhane	B.A.-II	20	22	42	
9	Sushma Madhukar Malode	B.A.-III	18	23	41	
10	Ruchita Raju Sakharkar	B.A.-III	19	23	42	
11	Priyanka Ravindra Raghorte	B.A.-III	20	26	46	III
12	Karishma Dilip Shende	B.A.-III	18	24	42	
13	Durga Shiwshankar Thombare	B.A.-III	19	23	42	
14	Sharada Vilas Admane	B.Com.-I	16	25	41	
15	Kavita Vithoba Vairagade	B.Com.-I	19	26	45	IV
16	Kajal Shankar Lande	B.Com.-I	18	26	44	V




17	Karishma Istari Hajare	B.Com-I	17	25	42	
18	Sakshi Rajesh Bankar	B.Com-I	18	24	42	
19	Nikita Naresh Shendekar	B.Sc-I	17	23	40	
20	Puja Bhaskar Dahare	B.Sc-I	20	22	42	
21	Prajakta Ashok Dhanvijay	B.Sc-I	19	23	42	
22	Snehali Vinod Gabhane	B.Sc-II	19	22	41	
23	Priya Ashok Borkar	B.Sc-II	18	21	39	
24	Kanchan Moreshwar Wandhare	B.Sc-II	19	21	40	
25	Sapana Eknath Mahure	B.Sc-II	16	25	41	

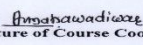

  
**PRINCIPAL**  
 Bhiwapur Mahavidyalaya  
 Bhiwapur, Dist. Nagpur

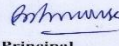
### 3. Top Five Students

**BHIWAPUR MAHAVIDYALYA**  
**CERTIFICATE COURSE IN MEHANDI**  
 Under Skill Development Programme  
 Result Sheet  
 Session 2018-19  
**Top Five Students**

Sr. No.	Name Of Students	Class	Theory (20)	Practical (30)	Total (50)	Remark
1	Ashwini Keshav Balbudhe	B.A.-I	20	28	48	I
2	Shweta Bahadur Dighore	B.A.-I	19	28	47	II
3	Priyanka Ravindra Raghorte	B.A.-III	20	26	46	III
4	Kavita Vithoba Vairagade	B.Com.-I	19	26	45	IV
5	Kajal Shankar Lande	B.Com.-I	18	26	44	V

  
 Signature of Trainer

  
 Signature of Course Coordinator

  
 Principal  
PRINCIPAL  
 Bhiwapur Mahavidyalaya  
 Bhiwapur, Dist. Nagpur

### 4. Certificates of Top Five Students


**Backward Class Youth Relief Committee's**  
**BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**  
 Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
 Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
 ISO-9001:2015  
 Affiliated to  
**RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR**

**ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./Miss./Mrs. Kajal Shankar Lande  
 of B.Com-I has successfully completed the Skill Development  
 Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
 Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur  
 Date : 25/03/2019

  
**Dr. Anita V. Mahawadiwar**  
 Coordinator  
 OSOSP  
 Bhiwapur Mahavidyalaya

  
**Dr. Jobi George**  
 Principal  
 Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Ashwini Keshav Balbudhe  
of B.A.-I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur  
Date : 25/03/2019

Anitahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Shweta Bahadur Dighore  
of B.A.-I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur  
Date : 25/03/2019

Anitahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya





Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Priyanka Ravindra Raghorte  
of B.A. - III has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur

Date : 25/03/2019

Anahawadiwar

Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George

Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Kavita Vithoba Vairagade  
of B.Com - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur

Date : 25/03/2019

Anahawadiwar

Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George

Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya





भिवापूर महाविद्यालय भिवापूर  
One Students One Skill Programme (OSOSP)

प्रश्नपत्रिका - मेहंदी कोर्स

२०१८-१९

वेळ: १ तास

विद्यार्थ्यांचे नाव: Ashwini Keshav Balbudhe

20/20

एकूण गुण: २०

प्र. १ : दिलेल्या प्रश्नाचे योग्य तो पर्याय निवडून उत्तर लिहा.

(१० मार्क्स)

1. मेहंदी चा प्राथमिक बाहेरचा काम कोणता असतो?

- a) खोलकोली      b) मोर      c) पूडवा      d) झुंबर

2. मेहंदीला कोणत्या साधनासह पाळणे अधिक चांगलं आहे?

- a) सिल्वर ब्रश      b) चिकन सुत्ता      c) कधी      d) नेल पॉलिश

3. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी कोणत्या तांत्रिक साधनासाठी वापरले जाते?

- a) मेहंदी सीलिंग कॉन      b) मेहंदी ट्यूब      c) मेहंदी स्टेंसिल      d) मेहंदी ब्रश

4. मेहंदी डिझाईन करण्याची विशेषता कोणत्या मेहंदीने देते?

- a) कोणतीही मेहंदी      b) मराठी मेहंदी      c) अरेबियन मेहंदी      d) आधुनिक मेहंदी

5. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी किती वेळा थांबवले जाते?

- a) २ -४ तास      b) १२ -२४ तास      c) ४८ -७२ तास      d) १ -२ आठवडे

6. मेहंदी ट्यूबसाठी वापरले जाणारे तंत्र कोणत्यातून तयार केले जाते?

- a) प्लास्टिक      b) सिल्वर      c) पात्र      d) सोने

7. मेहंदीला सुंदर आणि टिकाणी पाळण्यासाठी कोणत्या मेहंदीसाठी वापरले जाते?

- a) नॅचरल मेहंदी      b) केमिकल मेहंदी      c) कोणतीही मेहंदी      d) नायलॉन मेहंदी

8. मेहंदीला सुंदरतेसाठी किती वेळा राहवावं?

- a) १ -२ तास      b) ४ -६ तास      c) ८ -१२ तास      d) २४ तास

9. मेहंदी डिझाईन करण्यासाठी किती समय लागते?

- a) ३० मिनिटे      b) १ तास      c) २ तास      d) ४ तास

10. मेहंदीला कोणत्या वस्त्राच्या दान्तासह साहित्य लागते?

- a) नायलॉन      b) सिल्क      c) कॉटन      d) वूल





प्र. २ : खालील पैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

(६ मार्क्स)

१. मेहंदी पेस्ट तयार करण्याच्या प्रक्रियेची संपूर्ण माहिती द्या.
२. भारतीय, आरेबिक, आणि मोरोक्कन मेहंदी अनुप्रयोगांचे वर्णन करा.
३. मेहंदी डिझाईनसाठी कोणती नवीन शैली आणि कलेचे प्रगती आहेत? ते स्पष्ट करा.
४. पेशेवर मेहंदी लागू करण्यासाठी काय काय उपकरणे वापरली जातात? त्या वर विवरण करा.

उत्तर:

१.

- ① १०० gm मेहंदी पाऊस
- ② ४० ml eucalyptus तेल
- ③ १० से ३० gm चीनी (optional)
- ④ पानी जसजसात गुलाब

वरील सर्व वस्तू राफ्ट करून पोस्ट तयार करा.

२.

०६ मेहंदीची रचना, म्हा, पाव, सविल, कप्याचे आकार, रिव्ह, लमुने, पाव, कमळ, पतीचे नाव, पुत्राव, श्वत :- चे नाव इ.

प्र. ३ : खालील पैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

(४ मार्क्स)

१. मेहंदीचा सांस्कृतिक आणि धार्मिक महत्त्व कशा प्रकारे असतो? विवाह व सणांमध्ये ही कला कसा वापरली जाते, हे स्पष्ट करा.
२. मेहंदी कलेच्या उद्योगात काही करिअर संधी व काम करण्याचे संधी कसे आहेत? ते स्पष्ट करा.

उत्तर:

१.

०४ मेहंदी कलेच्या उद्योगात कार्य करणाऱ्या काही करिअर संधी आहेत, जसे की मेहंदी आर्टिस्ट, व्यापारिक प्रतिनिधी, विपणन मजुरीद्वारा, किंवा तयार मेहंदी विक्रेता.



*Bhishmuni*  
PRINCIPAL  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur





भिवापूर महाविद्यालय भिवापूर  
One Students One Skill Programme (OSOSP)  
प्रश्नपत्रिका - मेहंदी कोर्स  
२०१८-१९

19/20

वेळ: १ तास

विद्यार्थ्यांचे नाव: Shweta Bahadur Dighozu

एकूण गुण: २०

प्र. १ : दिलेल्या प्रश्नाचे योग्य तो पर्याय निवडून उत्तर लिहा.

(१० मार्क्स)

1. मेहंदी चा प्राथमिक बाहेरचा काम कोणता असतो?

- a) खोलकोली      b) मोर      c) पूडवा      d) झुंबर

2. मेहंदीला कोणत्या साधनासह पाळणे अधिक चांगलं आहे?

- a) सिल्वर ब्रश      b) चिकन सुत्ता      c) कंघी      d) नेल पॉलिश

3. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी कोणत्या तांत्रिक साधनासाठी वापरले जाते?

- a) मेहंदी सीलिंग कॉन      b) मेहंदी ट्यूब      c) मेहंदी स्टेंसिल      d) मेहंदी ब्रश

4. मेहंदी डिझाईन करण्याची विशेषता कोणत्या मेहंदीने देते?

- a) कोणतीही मेहंदी      b) मराठी मेहंदी      c) अरेबियन मेहंदी      d) आधुनिक मेहंदी

5. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी किती वेळा थांबवले जाते?

- a) २-४ तास      b) १२-२४ तास      c) ४८-७२ तास      d) १-२ आठवडे

6. मेहंदी ट्यूबसाठी वापरले जाणारे तंत्र कोणत्यातून तयार केले जाते?

- a) प्लास्टिक      b) सिल्वर      c) पात्र      d) सोने

7. मेहंदीला सुंदर आणि टिकाणी पाळण्यासाठी कोणत्या मेहंदीसाठी वापरले जाते?

- a) नॅचरल मेहंदी      b) केमिकल मेहंदी      c) कोणतीही मेहंदी      d) नायलॉन मेहंदी

8. मेहंदीला सुंदरतेसाठी किती वेळा राहवावं?

- a) १-२ तास      b) ४-६ तास      c) ८-१२ तास      d) २४ तास

9. मेहंदी डिझाईन करण्यासाठी किती समय लागते?

- a) ३० मिनिटे      b) १ तास      c) २ तास      d) ४ तास

10. मेहंदीला कोणत्या वस्त्राच्या दान्तासह साहित्य लागते?

- a) नायलॉन      b) सिल्क      c) कॉटन      d) वूल





प्र. २ : खालील पैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

(६ मार्क्स)

१. मेहंदी पेस्ट तयार करण्याच्या प्रक्रियेची संपूर्ण माहिती द्या.
२. भारतीय, आरेबिक, आणि मोरोक्कन मेहंदी अनुप्रयोगांचे वर्णन करा.
३. मेहंदी डिझाईनसाठी कोणती नवीन शैली आणि कलेचे प्रगती आहेत? ते स्पष्ट करा.
४. पेशेवर मेहंदी लागू करण्यासाठी काय काय उपकरणे वापरली जातात? त्या वर विवरण करा.

उत्तर:

① १०० ग्रॅम मेहंदी पाऊडर, ४० म्म नीलगिरी तेल, १० से ३० ग्रॅम चीनी, आ पाणी जरूरिथान गुजब. वरिअर सर्व सामगरी मिकश करून पेस्ट तयार केले जाते.

② मेहंदी प्रयोगांचे वर्णन आम्ही करू शकते. त्यांचा उपयोग विविध अवस्थांमध्ये केला जातो, जसे की विवादान, दुःख, कला, आदि. अरबी आणि क्लासिकल संस्कृतींमध्ये मेहंदीचा वापर अत्यंत महत्वाचा आहे.

06

प्र. ३ : खालील पैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

(४ मार्क्स)

१. मेहंदीचा सांस्कृतिक आणि धार्मिक महत्त्व कशा प्रकारे असतो? विवाह व सणांमध्ये ही कला कसा वापरली जाते, हे स्पष्ट करा.
२. मेहंदी कलेच्या उद्योगात काही करिअर संधी व काम करण्याचे संधी कसे आहेत? ते स्पष्ट करा.

उत्तर:

② मेहंदी कला एक उत्कृष्ट करिअर असू शकते आणि संधींच्या कामात ती संधी करून देते, ती स्पष्ट करण्यासाठी खूप काही आहे. पदिल्यापासून, गुमच्याकडून संधीचे काम करण्यास संबंधित कौशल्य आणि प्रशिक्षण असणे आवश्यक आहे. त्यासाठी, गुमद्याला मेहंदी कला विद्यापीठांत अथवा आधुनिक कला संस्थांमध्ये प्रशिक्षण घेण्याची आवश्यकता असू शकते.

04



*[Signature]*

PRINCIPAL  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur





भिवापूर महाविद्यालय भिवापूर  
One Students One Skill Programme (OSOSP)

प्रश्नपत्रिका - मेहंदी कोर्स

२०१८-१९

20  
20

वेळ: १ तास

विद्यार्थ्यांचे नाव: Priyanka Ravindra Raghorte

एकूण गुण: २०

प्र. १ : दिलेल्या प्रश्नाचे योग्य तो पर्याय निवडून उत्तर लिहा.

(१० मार्क्स)

1. मेहंदी चा प्राथमिक बाहेरचा काम कोणता असतो?

- a) खोलकोली      b) मोर      c) पूडवा      d) झुंबर

2. मेहंदीला कोणत्या साधनासह पाळणे अधिक चांगलं आहे?

- a) सिल्वर ब्रश      b) चिकन सुत्ता      c) कंधी      d) नेल पॉलिश

3. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी कोणत्या तांत्रिक साधनासाठी वापरले जाते?

- a) मेहंदी सीलिंग कॉन      b) मेहंदी ट्यूब      c) मेहंदी स्टेंसिल      d) मेहंदी ब्रश

4. मेहंदी डिझाईन करण्याची विशेषता कोणत्या मेहंदीने देते?

- a) कोणतीही मेहंदी      b) मराठी मेहंदी      c) अरेबियन मेहंदी      d) आधुनिक मेहंदी

5. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी किती वेळा थांबवले जाते?

- a) २-४ तास      b) १२-२४ तास      c) ४८-७२ तास      d) १-२ आठवडे

6. मेहंदी ट्यूबसाठी वापरले जाणारे तंत्र कोणत्यातून तयार केले जाते?

- a) प्लास्टिक      b) सिल्वर      c) पात्र      d) सोने

7. मेहंदीला सुंदर आणि टिकाणी पाळण्यासाठी कोणत्या मेहंदीसाठी वापरले जाते?

- a) नॅचरल मेहंदी      b) केमिकल मेहंदी      c) कोणतीही मेहंदी      d) नायलॉन मेहंदी

8. मेहंदीला सुंदरतेसाठी किती वेळा राहवावं?

- a) १-२ तास      b) ४-६ तास      c) ८-१२ तास      d) २४ तास

9. मेहंदी डिझाईन करण्यासाठी किती समय लागते?

- a) ३० मिनिटे      b) १ तास      c) २ तास      d) ४ तास

10. मेहंदीला कोणत्या वस्त्राच्या दान्तासह साहित्य लागते?

- a) नायलॉन      b) सिल्क      c) कॉटन      d) वूल



*[Signature]*

PRINCIPAL  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur



प्र. २ : खालील पैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

(६ मार्क्स)

१. मेहंदी पेस्ट तयार करण्याच्या प्रक्रियेची संपूर्ण माहिती द्या.
२. भारतीय, आरेबिक, आणि मोरोक्कन मेहंदी अनुप्रयोगांचे वर्णन करा.
३. मेहंदी डिझाईनसाठी कोणती नवीन शैली आणि कलेचे प्रगती आहेत? ते स्पष्ट करा.
४. पेशेवर मेहंदी लागू करण्यासाठी काय काय उपकरणे वापरली जातात? त्या वर विवरण करा.

उत्तर:

१)

- ① १०० gm मेहंदी पाउडर
- ② ५० ml eucalyptus तेल
- ③ १० से ३० gm चीनी (optional)
- ④ पानी पर्यायाने मुळ

१ गील अर्ध परत हाफत करून पोस्ट तयार करा.

३.

मंडोळाची रचना, मोर, पान, सर्पिल, हृदयाचे  
आकार, चिन्ह, नमुने, पान, कमळ, पतीच नाव,  
पुत्र नाव, श्वेत : च नाव इ.

प्र. ३ : खालील पैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

(४ मार्क्स)

१. मेहंदीचा सांस्कृतिक आणि धार्मिक महत्त्व कशा प्रकारे असतो? विवाह व सणांमध्ये ही कला कसा वापरली जाते, हे स्पष्ट करा.
२. मेहंदी कलेच्या उद्योगात काही करिअर संधी व काम करण्याचे संधी कसे आहेत? ते स्पष्ट करा.

उत्तर:

१.

मेहंदी कलेच्या उद्योगात कार्य करण्याचे  
काही करिअर संधी आहेत, जसे की  
मेहंदी आर्टिस्ट, व्यापारिक प्रतिनिधी  
विपणन, म्वाठेगारा, किंवा तयार  
मेहंदी विक्रेता.



*Bhishmuni*

PRINCIPAL  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur





भिवापूर महाविद्यालय भिवापूर  
One Students One Skill Programme (OSOSP)

प्रश्नपत्रिका - मेहंदी कोर्स

२०१८-१९

19/20

वेळ: १ तास

विद्यार्थ्यांचे नाव: Kavita Vithoba Vairagade

एकूण गुण: २०

प्र. १ : दिलेल्या प्रश्नाचे योग्य तो पर्याय निवडून उत्तर लिहा.

(१० मार्क्स)

1. मेहंदी चा प्राथमिक बाहेरचा काम कोणता असतो?

- a) खोलकोली      b) मोर      c) पूडवा      d) झुंबर

2. मेहंदीला कोणत्या साधनासह पाळणे अधिक चांगलं आहे?

- a) सिल्वर ब्रश      b) चिकन सुत्ता      c) कंधी      d) नेल पॉलिश

3. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी कोणत्या तांत्रिक साधनासाठी वापरले जाते?

- a) मेहंदी सीलिंग कॉन      b) मेहंदी ट्यूब      c) मेहंदी स्टेंसिल      d) मेहंदी ब्रश

4. मेहंदी डिझाईन करण्याची विशेषता कोणत्या मेहंदीने देते?

- a) कोणतीही मेहंदी      b) मराठी मेहंदी      c) अरेबियन मेहंदी      d) आधुनिक मेहंदी

5. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी किती वेळा थांबवले जाते?

- a) २ - ४ तास      b) १२ - २४ तास      c) ४८ - ७२ तास      d) १ - २ आठवडे

6. मेहंदी ट्यूबसाठी वापरले जाणारे तंत्र कोणत्यातून तयार केले जाते?

- a) प्लास्टिक      b) सिल्वर      c) पात्र      d) सोने

7. मेहंदीला सुंदर आणि टिकाणी पाळण्यासाठी कोणत्या मेहंदीसाठी वापरले जाते?

- a) नॅचरल मेहंदी      b) केमिकल मेहंदी      c) कोणतीही मेहंदी      d) नायलॉन मेहंदी

8. मेहंदीला सुंदरतेसाठी किती वेळा राहवावं?

- a) १ - २ तास      b) ४ - ६ तास      c) ८ - १२ तास      d) २४ तास

9. मेहंदी डिझाईन करण्यासाठी किती समय लागते?

- a) ३० मिनिटे      b) १ तास      c) २ तास      d) ४ तास

10. मेहंदीला कोणत्या वस्त्राच्या दान्तासह साहित्य लागते?

- a) नायलॉन      b) सिल्क      c) कॉटन      d) वूल





प्र. २ : खालील पैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

(६ मार्क्स)

१. मेहंदी पेस्ट तयार करण्याच्या प्रक्रियेची संपूर्ण माहिती द्या.
२. भारतीय, आरेबिक, आणि मोरोक्कन मेहंदी अनुप्रयोगांचे वर्णन करा.
३. मेहंदी डिझाईनसाठी कोणती नवीन शैली आणि कलेचे प्रगती आहेत? ते स्पष्ट करा.
४. पेशेवर मेहंदी लागू करण्यासाठी काय काय उपकरणे वापरली जातात? त्या वर विवरण करा.

उत्तर:

१) ① 100 gm मेहंदी पाउसा  
② 40 ml eucalyptus तेल  
③ 10 से 30 gm चीनी (optional)  
④ यानी उपकरणे  
अशाच सर्व सामग्री एकत्र करून मेहंदी बनविले जाते.

05

३) मंडळाची रचना, मोर, पान, सपिल ह्यांचे आकार,  
घिरे संभूले, पान, काढे, पतीचे नाव, 'पुत्राचे  
दवदाचे नाव. इ.

प्र. ३ : खालील पैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

(४ मार्क्स)

१. मेहंदीचा सांस्कृतिक आणि धार्मिक महत्त्व कशा प्रकारे असतो? विवाह व सणांमध्ये ही कला कसा वापरली जाते, हे स्पष्ट करा.
२. मेहंदी कलेच्या उद्योगात काही करिअर संधी व काम करण्याचे संधी कसे आहेत? ते स्पष्ट करा.

उत्तर:

२) मेहंदी कलेच्या उपयोगात काय कारणांचे काही करिअर  
संधी आहेत. जसे की मेहंदी आर्टिस्ट, व्यापारिक  
प्रतिनिधी, विपणन मंडळात किंवा तयार  
मेहंदी विक्रीत.

04



*[Signature]*

PRINCIPAL  
Bhawpur Mahavidyalaya  
Bhawpur, Dist. Nagpur





भिवापूर महाविद्यालय भिवापूर  
One Students One Skill Programme (OSOSP)

प्रश्नपत्रिका - मेहंदी कोर्स

२०१८-१९

18/20

एकूण गुण: २०

वेळ: १ तास

विद्यार्थ्याचे नाव: Kajal Shankar Lande

प्र. १ : दिलेल्या प्रश्नाचे योग्य तो पर्याय निवडून उत्तर लिहा.

(१० मार्क्स)

1. मेहंदी चा प्राथमिक बाहेरचा काम कोणता असतो?

- a) खोलकोली      b) मोर      c) पूडवा      d) झुंबर

2. मेहंदीला कोणत्या साधनासह पाळणे अधिक चांगलं आहे?

- a) सिल्वर ब्रश      b) चिकन सुता      c) कंघी      d) नेल पॉलिश

3. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी कोणत्या तांत्रिक साधनासाठी वापरले जाते?

- a) मेहंदी सीलिंग कॉन      b) मेहंदी ट्यूब      c) मेहंदी स्टेंसिल      d) मेहंदी ब्रश

4. मेहंदी डिझाईन करण्याची विशेषता कोणत्या मेहंदीने देते?

- a) कोणतीही मेहंदी      b) मराठी मेहंदी      c) अरेबियन मेहंदी      d) आधुनिक मेहंदी

5. मेहंदीला चालू ठेवण्यासाठी किती वेळा थांबवले जाते?

- a) २-४ तास      b) १२-२४ तास      c) ४८-७२ तास      d) १-२ आठवडे

6. मेहंदी ट्यूबसाठी वापरले जाणारे तंत्र कोणत्यातून तयार केले जाते?

- a) प्लास्टिक      b) सिल्वर      c) पात्र      d) सोने

7. मेहंदीला सुंदर आणि टिकाणी पाळण्यासाठी कोणत्या मेहंदीसाठी वापरले जाते?

- a) नॅचरल मेहंदी      b) केमिकल मेहंदी      c) कोणतीही मेहंदी      d) नायलॉन मेहंदी

8. मेहंदीला सुंदरतेसाठी किती वेळा राहवावं?

- a) १-२ तास      b) ४-६ तास      c) ८-१२ तास      d) २४ तास

9. मेहंदी डिझाईन करण्यासाठी किती समय लागते?

- a) ३० मिनिटे      b) १ तास      c) २ तास      d) ४ तास

10. मेहंदीला कोणत्या वस्त्राच्या दान्तासह साहित्य लागते?

- a) नायलॉन      b) सिल्क      c) कॉटन      d) वूल





प्र. २ : खालील पैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

(६ मार्क्स)

१. मेहंदी पेस्ट तयार करण्याच्या प्रक्रियेची संपूर्ण माहिती द्या.
२. भारतीय, आरेबिक, आणि मोरोक्कन मेहंदी अनुप्रयोगांचे वर्णन करा.
३. मेहंदी डिझाईनसाठी कोणती नवीन शैली आणि कलेचे प्रगती आहेत? ते स्पष्ट करा.
४. पेशेवर मेहंदी लागू करण्यासाठी काय काय उपकरणे वापरली जातात? त्या वर विवरण करा.

उत्तर:

1.

- ① 100 gm मेहंदी पाउडर
- ② 60 ml eucalyptus तेल
- ③ 10 ते 30 gm चीनी (optional)
- ④ पनी गॅझरियाल गुजब

वरील सर्व वस्तु एकत्र करून पोस्ट तयार करा.

3.

मेहंदीची रचना, मोर, पान, शर्पिल, हवयचे. आकार, छिन्डे, नमुने, पाने, कळक, पतीचे नाव, पुत्रनाव स्वतःचे नाव इ.

प्र. 3 : खालील पैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

(४ मार्क्स)

१. मेहंदीचा सांस्कृतिक आणि धार्मिक महत्त्व कशा प्रकारे असतो? विवाह व सणांमध्ये ही कला कसा वापरली जाते, हे स्पष्ट करा.
२. मेहंदी कलेच्या उद्योगात काही करिअर संधी व काम करण्याचे संधी कसे आहेत? ते स्पष्ट करा.

उत्तर:

1.

मेहंदी कलेच्या उद्योगात कार्य करताना काही करिअर संधी आहेत, जसे की मेहंदी आर्टिस्ट, व्यापारिक प्रतिनिधी, विपणन मनीठगाश, किंवा त्याच मेहंदी विक्रेता.



*[Signature]*  
PRINCIPAL  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur





Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Kajal Shankar Lande  
of B.Com-I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur

Date : 25/03/2019

Mahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Ashwini Keshav Balbudhe  
of B.A.- I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur

Date : 25/03/2019

Anita V. Mahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Shweta Bahadur Dighore  
of B.A.-I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur

Date : 25/03/2019

Anmahawadiwade  
Dr. Anifa V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya





Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Priyanka Ravindra Raghorte  
of B.A. - III has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018- 2019

Place : Bhiwapur

Date : 25/03/2019

Anahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Kavita Vithoba Vairagade  
of B.Com-I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2018-2019

Place : Bhiwapur

Date : 25/03/2019

Anmahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya

# **Certificate Course in Mehandi**

**Session 2019-20**

## **Documents**

**1. Students Attendance Sheet**

**2. Result Sheet**

**3. Certificates of Top Five Students**

# Certificate Course in Mehandi

Session 2019-20

## Result Sheet



**Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur**  
**One Student One Skill Programme**  
**Session 2019-20**  
**Result Sheet**

**Name of the Course: Certificate Course in Mehandi**

Sr. No.	Name Of Trainees	Theory (20)	Practical (30)	Total (50)
1.	Samiksha Janardhan Mate	20	30	50
2.	Ragini Gautam Shrirame	18	29	47
3.	Pratiksha Manoj Shambharkar	17	29	46
4.	Radha Prakash Kapse	20	30	50
5.	Shivani Kalidas Hinge	16	28	44
6.	Shital Suresh Bhasarkar	13	28	41
7.	Yogita Vilas Deshmukh	15	28	43
8.	Amruta Madhukar Nandurkar	13	29	42
9.	Mamta Bhagwan Bhanarkar	18	28	46
10.	Pratiksha Kishor Chambhare	19	28	47
11.	Priya Banduji Mandhare	11	28	39
12.	Aarti Dilip Bankar	12	28	40
13.	Monika Kawadu Bhoge	11	28	39
14.	Lina Ramkrushna Tiwade	12	28	40
15.	Priti Naresh Dhone	19	28	47
16.	Sarita Ramdas Mangar	18	28	46
17.	Sarita Ramdas Mangar	19	28	47
18.	Ruchita Suresh Narware	11	28	39
19.	Aarti Santosh Gongal	12	28	40
20.	Komal Haribhau Thaware	11	28	39
21.	Swati Natthu Mankar	12	28	40
22.	Pranali Shridhar Dharne	19	28	47
23.	Priya Ashok Borkar	18	28	46





# Top Five Students

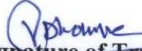


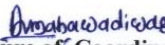
**Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur**  
**One Student One Skill Programme**  
**Session 2019-20**  
**Result Sheet**

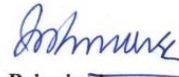
**Name of the Course: Certificate Course in Mehandi**

**Top Five Students**

Sr. No.	Name Of Trainees	Theory (20)	Practical (30)	Total (50)
1.	Samiksha Janardhan Mate	20	30	50
2.	Radha Prakash Kapse	20	30	50
3.	Pratiksha Kishor Chambhare	19	28	47
4.	Priti Naresh Dhone	19	28	47
5.	Pranali Shridhar Dharne	19	28	47

  
Signature of Trainer

  
Signature of Coordinator

  
Principal  
PRINCIPAL  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur





# Certificate



Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015  
Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

## **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Pratiksha Kishor Chambhare  
of B.A. - III has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehendi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2019-2020

Place : Bhiwapur

Date : 25/01/2020

Anmahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015  
Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

## **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Priti Naresh Dhone  
of B.Com - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate Course in Mehendi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2019-2020

Place : Bhiwapur

Date : 25/01/2020

Anmahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya

# **Certificate Course in Mehandi**

**Session 2022-23**

## **Documents**

**1. Students Attendance Sheet**

**2. Result Sheet**

**3. Certificates of Top Five Students**

# Certificate Course in Mehandi

Session 2022-23

## Result Sheet



**Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur**

**One Student One Skill Programme**

**Session 2022-23**

**Result Sheet**

**Name of the Course: Certificate Course Mehandi**

Sr. No.	Name Of Trainees	Theory (20)	Practical (30)	Total (50)
1.	NIKITA MANOHAR TIDAKE	18	28	46
2.	KALYANI SAMBHAJI BHOYAR	14	30	44
3.	GAYATRI DEVIDAS GARADE	12	26	38
4.	VAISHALI RAJU KUMARE	12	25	37
5.	NIKITA VILAS DESHMUKH	16	30	46
6.	AMISHA MAROTI KAKADE	14	25	39
7.	RINA ASHOK KAPGATE	12	24	36
8.	SANIKA ANANT YELNE	16	25	41
9.	SARIKA VITTHAL CHIMURKAR	18	24	42
10.	AKANKSHA RAVINDRA CHOUDHARI	18	30	48
11.	SUSHMITA GAJANAN PAL	12	24	36
12.	SAKSHI DNYANESHWAR DEWALE	10	25	35
13.	SHITAL RAVINDRA KAPSE	18	24	42
14.	SAILI DINKAR SONTAKKE	16	25	41
15.	RINA BHAURAO BHIWANKAR	14	24	38
16.	ACHAL GAJANAN GONGAL	16	26	42
17.	KAJAL SHAYMRAO BHOYAR	14	25	39





## Top Five Students



**Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur**

**One Student One Skill Programme**

**Session 2022-23**

**Name of the Course: Certificate Course Mehandi**

**Top Five Students**

Sr. No.	Name Of Trainees	Theory (20)	Practical (30)	Total (50)
1.	AKANKSHA RAVINDRA CHOUDHARI	18	30	48
2.	NIKITA MANOHAR TIDAKE	18	28	46
3.	NIKITA VILAS DESHMUKH	16	30	46
4.	KALYANI SAMBHAJI BHOYAR	14	30	44
5.	SARIKA VITTHAL CHIMURKAR	18	24	42

Course Coordinator

*Dr. Suresh*

Principal



**PRINCIPAL**  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur

## Certificate



Backward Class Youth Relief Committee's

### **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Nikita Manohar Tidake  
of BA - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022-2023

Place : Bhiwapur

Date : 20/09/2022

Anandhawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

### **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Nikita Vilas Deshmukh  
of B.A - II has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022-2023

Place : Bhiwapur

Date : 20/09/2022

Anandhawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya





Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015  
Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Kalpani Sambhaji Bhojar  
of B.A - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022- 2023

Place : Bhiwapur

Date : 20/09/2022

Anahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201  
Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru  
ISO-9001:2015  
Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Sarika Vitthal Chimurkar  
of B.A- III has successfully completed the Skill Development  
Programme in Certificate course in Mehandi organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022- 2023

Place : Bhiwapur

Date : 20/09/2022

Anahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



# **Certificate Course in Swimming**

**Session 2022-23**

## **Documents**

**1. Students Attendance Sheet**

**2. Result Sheet**

**3. Certificates of Top Five Students**



**Certificate Course in Swimming**  
**Under One Student One Skill Programme**  
**Syllabus of the Certificate Course**  
**2022-23**

SN	Name of Trainee	23/11	24/11	25/11	26/11	27/11	28/11	29/11	30/11	01/12	02/12	3/12	5/12	6/12	7/12	8/12	9/12	10/12	12/12	13/12	
1	Mr. Nitesh Botule	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Mr. Jay Balbudhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Mr. Abhishek Balbudhe	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Mr. Suraj Thakare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Mr. Akash Umbarkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Mr. Lokesh Wagh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Mr. Vaibhao Kolte	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Mr. Yugesh Karkade	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Mr. Vaibhao Nagekar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Mr. Arbaj Pathan	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	Mr. Vivek Shirame	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Mr. Umesh Thakare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Mr. Rohit Raut	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Mr. Samir Saosakage	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Mr. Samir Bhojar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Mr. Pratik There	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Mr. Manthan Ahirkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Mr. Khushal Katwale	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Mr. Yogesh Dahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Mr. Mrunal Parkhi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	Mr. Ansh Madankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	Mr. Swapnil Cholkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23	Mr. Anubhav Bankar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	Mr. Nikhil Humne	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	Mr. Saurabh Hatwar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	Mr. Sagar Khodkar	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	Mr. Suraj Thakare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	Mr. Prajwal Gajghate	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29	Mr. Akshay Randhye	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30	Dnyaneshwar Shahare	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

*Bhikshu S. Patil*  
 Dr. A. K. Sando

*Bhikshu S. Patil*  
 PRINCIPAL  
 Bhivapur Mahavidyalaya  
 Bhivapur, Dist. Nagpur



# Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur

Certificate Course in Swimming 2022-23

(Under One Student One Skill Programme)

Scoresheet of the Students Appeared in the Final Examination held on

13<sup>th</sup> December 2022

SN	Name of Trainee	Marks Obtained		Total Marks
		Theory (10)	Practical (40)	50
1	Mr. Nitesh Botule	06	30	36
2	<b>Mr. Jay Balbudhe</b>	<b>08</b>	<b>33</b>	<b>41</b>
3	<b>Mr. Abhishek Balbudhe</b>	<b>08</b>	<b>34</b>	<b>42</b>
4	<b>Mr. Suraj Thakare</b>	<b>08</b>	<b>34</b>	<b>42</b>
5	Mr. Akash Umbarkar	05	33	38
6	Mr. Lokesh Wagh	06	30	36
7	Mr. Vaibhao Kolte	07	31	38
8	Mr. Yugesh Karkade	07	31	38
9	<b>Mr. Vaibhao Nagekar</b>	<b>08</b>	<b>38</b>	<b>46</b>
10	<b>Mr. Arbaj Pathan</b>	<b>08</b>	<b>36</b>	<b>44</b>
11	Mr. Vivek Shrirame	08	31	39
12	Mr. Umesh Thakare	06	31	37
13	Mr. Rohit Raut	08	28	36
14	Mr. Samir Saosakage	06	33	39
15	Mr. Samir Bhojar	05	34	39
16	Mr. Pratik There	07	30	37
17	Mr. Manthan Ahirkar	07	31	38
18	Mr. Khushal Katwale	06	32	38
19	Mr. Yogesh Dahare	04	29	33
20	Mr. Mrunal Parkhi	06	33	39
21	Mr. Ansh Madankar	07	33	40
22	Mr. Swapnil Cholkar	07	32	39
23	Mr. Anubhav Bankar	06	31	37
24	Mr. Nikhil Humne	08	31	39
25	Mr. Saurabh Hatwar	07	32	39
26	Mr. Sagar Khodkar	06	34	40
27	Mr. Suraj Thakare	06	30	36
28	Mr. Prajwal Gajghate	05	34	39
29	Mr. Akshay Randhye	06	33	39
30	Dnyaneshwar Shahare	05	34	39

## Names of Five Outstanding Students

S.N.	Name of Student	Class	Marks Obtained		Total Marks out of 50
			Theory	Practical	
1	<b>Mr. Vaibhao Nagekar</b>	B.Com. I	<b>08</b>	<b>38</b>	<b>46</b>
2	<b>Mr. Arbaj Pathan</b>	B.Com. I	<b>08</b>	<b>36</b>	<b>44</b>
3	<b>Mr. Abhishek Balbudhe</b>	B. A. I	<b>08</b>	<b>34</b>	<b>42</b>
4	<b>Mr. Suraj Thakare</b>	B.A. I	<b>08</b>	<b>34</b>	<b>42</b>
5	<b>Mr. Jay Balbudhe</b>	B. A. I	<b>08</b>	<b>33</b>	<b>41</b>

*Do. Aditya Kulkarni*  
Do. Aditya Kulkarni  
Teacher Incharge

*Principal*  
PRINCIPAL  
Bhiwapur Mahavidyalaya  
Bhiwapur, Dist. Nagpur





Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

## ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Abhishek Badbudhe  
of S.A.- I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Swimming organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022 2023

Place : Bhiwapur

Date : 15/12/2022

Anita V. Mahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

## ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ M<sup>rs</sup>./ M<sup>ys</sup>. Arbaj Pathan  
of B.COM - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Swimming organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022-2023

Place : Bhiwapur

Date : 15/12/2022

Anita V. Mahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya





Backward Class Youth Relief Committee's

## **BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR**

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

## **ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME**

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Vaibhao Nagekar  
of B.COM - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Swimming organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022-2023

Place : Bhiwapur

Date : 15/12/2022

Anita Mahawadiwar  
**Dr. Anita V. Mahawadiwar**  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
**Dr. Jobi George**  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya



Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./M<sup>rs</sup>./M<sup>rs</sup>. Suraj Thakate  
of B.A - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Swimming organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session ~~2022~~ 2023

Place : Bhiwapur.

Date : 15/12/2022

Anita V. Mahawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Dr. Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya





Backward Class Youth Relief Committee's

## BHIWAPUR MAHAVIDYALAYA, BHIWAPUR

Dist. Nagpur, Maharashtra- 441 201

Accredited with Grade 'B' (CGPA-2.54) by NAAC, Bengaluru

ISO-9001:2015

Affiliated to

RASHTRASANT TUKADOJI MAHARAJ NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

### ONE STUDENT ONE SKILL PROGRAMME

This is to certify that Mr./ Miss./ Mrs. Vaibhao Nagekar  
of B.COM - I has successfully completed the Skill Development  
Programme in Swimming organized under the auspices of  
Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur during the Academic Session 2022-2023

Place : Bhiwapur

Date : 15/12/2022

Anitawadiwar  
Dr. Anita V. Mahawadiwar  
Coordinator  
OSOSP  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Jobi George  
Dr. Jobi George  
Principal  
Bhiwapur Mahavidyalaya

Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur  
Certificate Course in Swimming  
(Under One Student One Skill Programme)

$$\frac{08}{10} + \frac{38}{40} = \frac{46}{50}$$

2022-23

Theory and Practical

वेळ : २ तास

दिनांक १३ डिसेंबर २०२२

एकूण गुण ५०

विद्यार्थ्याचे नाव :

पैभव नागोकर

वर्ग: B.Com I

सुचना: लेखी परीक्षेकरीता १० गुण आणि प्रात्यक्षिक परीक्षेकरीता ४० गुण आहेत.

प्रश्न क्र. १ प्रमाणित स्विमींग पुलची लांबी किती असते?

५० मी x २५ मी

प्रश्न क्र. २ स्पर्धात्मक जलतरणाची सुरुवात कुठे झाली?

National Swimming Society, Britain

प्रश्न क्र. ३ या खेळातील सर्वात पहिले अधिकृत स्ट्रोक कोणते आहे?

ब्रेस्ट, फ्री

प्रश्न क्र. ४ फ्लिप टर्न चा सर्वात आधी कोणी उपयोगात आणला?

अल, घेरे, यंग

प्रश्न क्र. ५ पहिली स्विमींग कॅम्प कश्यापासून तयार करण्यात आले?

एव्हाशारच्या कस्तुपासून

प्रश्न क्र. ६ जलतरणाचे स्ट्रोकांची नावे सांगून थोडक्यात माहिती लिहा

Butterfly stroke - यामध्ये मान पाण्याच्या बाहेर  
व्यापी लागले तसेच हात वरून खेलेल मोग  
खेचावे लागलात.

3  
Briek stroke - यामध्ये वारिचा मोगचा भाग  
पाण्याच्यावर असले तसेच पाठीवच्या भागावर  
पोहोके लागले.

Breast stroke - पाय आण हात पाण्याच्या बाहेर  
न काढत पोहोके लागले.

Free style stroke - हात आणि पायाच्या रंगामान  
उपयोग होतो.



Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur  
Certificate Course in Swimming  
(Under One Student One Skill Programme)

2022-23

Theory and Practical

दिनांक १३ डिसेंबर २०२२

एकूण गुण ५०

वेळ : २ तास

विद्यार्थ्याचे नाव :

वर्ग:

अरबाज पठाण

B.com-1

सुचना: लेखी परीक्षेकरीता १० गुण आणि प्रात्यक्षिक परीक्षेकरीता ४० गुण आहेत.

प्रश्न क. १ प्रमाणित स्विमींग पुलची लांबी किती असते?

५० मीटर x २५ मीटर

प्रश्न क. २ स्पर्धात्मक जलतरणाची सुरुवात कुठे झाली?

जॅक्सन पॉइंट, कॅलिफोर्निया, अमेरिका

प्रश्न क. ३ या खेळातील सर्वात पहिले अधिकृत स्ट्रोक कोणते आहे?

क्रीप स्ट्रोक

प्रश्न क. ४ फ्लिप टर्न चा सर्वात आधी कोणी उपयोगात आणला?

Al Vande Wange

प्रश्न क. ५ पहिली स्विमींग कॅम्प कश्यापासून तयार करण्यात आले?

जॅक्सन पॉइंट, कॅलिफोर्निया

प्रश्न क. ६ जलतरणाचे स्ट्रोकांची नावे सांगून थोडक्यात माहिती लिहा

Back stroke - मागच्या बाजूच्या मज्जेचा भाग

वाळ्याच्यावर असतो. नसलेल्या पांढीच्या भागावर पोहोचणे

Butterfly stroke - मागच्या बाजूच्या

बाहेर झाली जाते. नसलेल्या हात फारच वेगाने मागे

3  
Free style stroke - हात झाली वाळ्याच्या समान

दिसतो. हात

Breast stroke - हात झाली हात वाळ्याच्या समान  
वाळ्याच्यावर पोहोचणे जाते.



Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur  
Certificate Course in Swimming  
(Under One Student One Skill Programme)

2022-23

Theory and Practical

वेळ : २ तास

दिनांक १३ डिसेंबर २०२२

एकूण गुण ५०

विद्यार्थ्याचे नाव :

अभिवेक बाळबुधे

वर्ग: BA Fashion.

$$\frac{08}{10} + \frac{34}{40} = \frac{42}{50} \text{ H}$$

सुचना: लेखी परीक्षेकरीता १० गुण आणि प्रात्यक्षिक परीक्षेकरीता ४० गुण आहेत.

प्रश्न क. १ प्रमाणित स्विमींग पुलची लांबी किती असते?

50 मी. x 25 मी

प्रश्न क. २ स्पर्धात्मक जलतरणाची सुरुवात कुठे झाली?

National swimming society Brait

प्रश्न क. ३ या खेळातील सर्वात पहिले अधिकृत स्ट्रोक कोणते आहे?

बेस्ट स्ट्रोक

प्रश्न क. ४ फ्लिप टर्न चा सर्वात आधी कोणी उपयोगात आणला?

अल वॅन वॅन

प्रश्न क. ५ पहिली स्विमींग कॅप कश्यापासून तयार करण्यात आले?

श्वशाशरख्या व पस्तुपास्तु

प्रश्न क. ६ जलतरणाचे स्ट्रोकांची नावे सांगून थोडक्यात माहिती लिहा

Free style stock - लात आणि पायांचा

सामान उपयोग होतो.

Butterfly stock - यामध्ये मान पाक्याच्या बाहेर  
दुभावी लागते तसेच हात अरक रेषेत मागे खेचवे लागतात.

Breast stock - पाय आणि हात पाक्याच्या  
बाहेर व काढता पोहावे लागते.

Back stock - यामध्ये शरीराच्या मनिचा भाग पाक्यावर  
अभितो तसेच पाठीच्या भागावर पोहावे लागते.



Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur  
Certificate Course in Swimming  
(Under One Student One Skill Programme)

$$\frac{08}{10} + \frac{34}{40} = \frac{42}{50}$$

2022-23

Theory and Practical

वेळ : २ तास

दिनांक १३ डिसेंबर २०२२

एकूण गुण ५०

विद्यार्थ्याचे नाव :

सुरज ठाकरे

वर्ग: B.A.F

सुचना: लेखी परीक्षेकरीता १० गुण आणि प्रात्यक्षिक परीक्षेकरीता ४० गुण आहेत.

प्रश्न क. १ प्रमाणित स्विमींग पुलची लांबी किती असते?

५० मी ~~२५ मी~~

प्रश्न क. २ स्पर्धात्मक जलतरणाची सुरुवात कुठे झाली?

National swimming society brit

प्रश्न क. ३ या खेळातील सर्वात पहिले अधिकृत स्ट्रोक कोणते आहे?

ब्रेस्ट स्ट्रोक

प्रश्न क. ४ फ्लिप टर्न चा सर्वात आधी कोणी उपयोगात आणला?

अल ~~वॉट~~ टॉन

प्रश्न क. ५ पहिली स्विमींग कॅम्प कश्यापासून तयार करण्यात आले?

स्वरासस्थान ~~वसुदेवरासुन~~

प्रश्न क. ६ जलतरणाचे स्ट्रोकांची नावे सांगून थोडक्यात माहिती लिहा

Breast stroke याच्या

पाण्याच्या वरिष्ठ्या भागात पोहोचणे  
लागते.

Back stroke या मध्ये शरीराचा मानेच्या

भाग जाळ्याच्यावर असतो तसेच पांढऱ्या  
भागवर पोहोचणे लागते.

Buttly stroke या मध्ये मान

पाण्याच्या वरिष्ठे द्यावी लागते तसेच हा  
सुरज रेषेत माने घेवावे लागतात.



Bhiwapur Mahavidyalaya, Bhiwapur  
Certificate Course in Swimming  
(Under One Student One Skill Programme)

$$\frac{08}{10} + \frac{33}{40} = \frac{41}{50}$$

2022-23

Theory and Practical

वेळ : २ तास

दिनांक १३ डिसेंबर २०२२

एकूण गुण ५०

विद्यार्थ्याचे नाव : जय बाळबुंदे

वर्ग: B.A 1

सुचना: लेखी परीक्षेकरीता १० गुण आणि प्रात्यक्षिक परीक्षेकरीता ४० गुण आहेत.

प्रश्न क. १ प्रमाणित स्विमींग पुलची लांबी किती असते?

..... २५ मी x २५ मी .....

प्रश्न क. २ स्पर्धात्मक जलतरणाची सुरुवात कुठे झाली?

..... National swimming society Britain .....

प्रश्न क. ३ या खेळातील सर्वात पहिले अधिकृत स्ट्रोक कोणते आहे?

..... फ्री स्टाइल .....

प्रश्न क. ४ फ्लिप टर्न चा सर्वात आधी कोणी उपयोगात आणला?

..... अल टॉट टॉल .....

प्रश्न क. ५ पहिली स्विमींग कॅम्प कश्यापासून तयार करण्यात आले?

..... एलिसाबेथ वस्तुपासून .....

प्रश्न क. ६ जलतरणाचे स्ट्रोकांची नावे सांगून थोडक्यात माहिती लिहा

..... Back stroke - यामध्ये शरीराचा भागाचा  
भाग पाण्याच्यावर असतो. तसेच पाठीवरच्या  
भागावर पोहावे लागते.

..... free style stroke :- हात आणि पायांचा  
समान उपयोग होतो.

3 Butterfly butterfly stroke - यामध्ये मान  
पाण्याच्या बाहेर द्यावी लागते तसेच हात  
सरळ रेषेत द्यावे लागते.

..... Breast stroke :- पाय आणि हात, पायांच्या  
बाहेर न वगडता पोहावे लागते.

PRINCIPAL

Bhiwapur Mahavidyalaya,  
Bhiwapur, Dist. Nagpur