



Special Issue, January- 2019



MAH/MUL/03051/2012  
ISSN-2319 9318

International Multilingual Refereed Research Journal

# V I D Y A W A R T A®



डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर शिक्षण संस्था, चांदा द्वारा संचालीत  
आणि

गोंडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली संलग्नित



डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर कला, वाणिज्य व  
विज्ञान महाविद्यालय ब्रम्हपुरी, जि.चंद्रपुर

मराठी समाजशास्त्र परिषदेचे  
२६ व्या शास्त्रीय अधिवेशन

दिनांक १८ ते १९ जानेवारी २०१९

जनसंवाद आणि सामाजिक  
माध्यमांचा भारतीय समाजावर प्रभाव

● आयोजक ●

## समाजशास्त्र विभाग

डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय  
ब्रम्हपुरी, जि.चंद्रपुर

# Vidyawarta™

International Multilingual Research Journal

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर शिक्षण संस्था, चांदा व्दारा संचालित<sup>TM</sup>  
आणि गोडवाना विद्यापीठ, गडचिरोली संलग्नित

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय,  
ब्रह्मपुरी, जि. चंद्रपुर

व्दारा आयोजित

मराठी समाजशास्त्र परिषदेचे २९ वे राष्ट्रीय अधिवेशन

दि. १८ व १९ जानेवारी २०१९

## ‘जनसंवाद आणि सामाजिक माध्यमांचा भारतीय समाजावर प्रभाव’

### मुख्य संपादक

डॉ. स्निग्धा राजेश कांबळे,

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, ब्रह्मपुरी, जि. चंद्रपुर

### सहसंपादक

डॉ. कुंदन दुफारे,

श्री. जी. सी. पा. मुनघाटे महाविद्यालय, धानोरा, जि. गडचिरोली

### संपादक मंडळ

डॉ. अशोक सालोटकर,

गो. वा. महाविद्यालय, नागभीड, जि. चंद्रपुर

डॉ. संजय कुंभारे,

श्री गोविंदप्रभु कला, वाणिज्य महाविद्यालय,

तळोधी (बाळापुर), जि. चंद्रपुर

प्रा. संजय चढ्हाण,

यादवराव पोशट्टीवार महाविद्यालय,

तळोधी (बाळापुर), जि. चंद्रपुर

डॉ. विजय दिघोरे,

भिवापूर महाविद्यालय, भिवापूर, जि. नागपूर

प्रा. बालाजी दमकोऱ्डवार,

नेवजाबाई हितकारीनी महाविद्यालय,

ब्रह्मपुरी, जि. चंद्रपुर

डॉ. रविंद्र विखार,

श्री गोविंदराव मुनघाटे महाविद्यालय,

कुरखेडा, जि. गडचिरोली

13) समाज परिवर्तन वृत्तपत्रांची भूमिका : एक सामाजशारीय आभ्यास डॉ. कालिदास भांगे, डॉ. पुरुषोत्तम रामटेके, औरंगाबाद	90
14) समाजमाध्यमे आणि जमातवादाची आव्हाने प्रा.डॉ. नारायण तु. कांबळे, लातूर	95
15) प्रसारमाध्यमे आणि बदलते जीवनप्रवाह डॉ. विजय शंकरराव दिघोरे, नागपूर	99
16) कुळुंब, विवाह व आप्तसंबंधावर सामाजिक प्रसारमाध्यमांचा परिणाम प्रा. विठ्ठल शामराव आत्राम, चंद्रपूर	102
17) प्रसार माध्यमांचा भारतीय समाजावरील प्रभाव प्रा. डॉ. डी. एस. नामूरौ, अमरावती	107
18) जनसंवाद आणि सामाजिक माध्यमांचे सैद्धांतिक दृष्टीकोन डॉ. डी. जी. म्हशाखेत्री, गडचिरोली	111
19) समाज माध्यमांचे वाढते चलन आणि दुरुपयोग प्रा. दिलीप जीवन रामटेके, चंद्रपूर	115
20) प्रसारमाध्यमे आणि बदलते विचार प्रवाह प्रा. राजकुमार भगत, गोंदिया	119
21) भारतातील लिंगभाव आणि माध्यमांचा हस्तक्षेप प्रा.डॉ.बी.एम.कांबळे, नांदेड	121
22) प्रसार माध्यमे आणि सामाजिक बदल प्रा. डॉ. राजेंद्र यादवराव बारसागडे, चंद्रपूर	125
23) भारतीय समाजावर प्रसारमाध्यमांचा परिणाम प्रा. दिपक एम. सुखदेवे, चंद्रपूर	128
24) प्रसार माध्यमे व बदलते जीवनप्रवाह प्रा. डॉ. रविंद्र विठोबा विखार, गडचिरोली	131
25) जागतिकीकरण प्रक्रियेत स्वी संदर्भात प्रसार गाध्यमाची भूमिका प्रा. सतिश गोवर्धन पेटकर, चंद्रपूर	134

## प्रसारमाध्यमे

### आणि बदलते जीवनप्रवाह

डॉ. विजय शंकरराव दिघोरे

भिवापूर महाविद्यालय, भिवापूर, जि. नागपूर

आहेत. अशा विस्तारलेल्या प्रेक्षकांच्या मनोरंजनाच्या कल्यानाही विशिष्ट गटापुरत्या भर्यादित राहणार नाहीत. हे लक्षात घेऊनच या प्रसारमाध्यमांची प्रक्षोभापेक्षा सामंजस्यावर अधिक भर देण्याची आवश्यकता आहे. परंतु समकालीन व्यवस्थेमध्ये समाजमाध्यमाची भूमिका ही जमातवादी व्यवस्थेत प्रोत्साहन देणारी गहिली आहे. एका अर्थने जाती विषमतेला थाऱ्य देणे अशा काही गोष्टीचा समाजमाध्यमे वापर करीत आहेत ही कठीण परिस्थिती आहे.

#### सारांश

थोडक्यात लोकशाहीच्या चार महत्त्वाच्या घटकातील माध्यमे हा महत्त्वाचा घटक आज चर्चेला आला आहे. लोकशाही मूल्यांची आणि आदर्शांची पेरणी आणि उभारणी करून समताधिष्ठित समाज निर्माण करण्याची धमता प्रसार माध्यमांमध्ये रुहिलेली दिसून येत नाही. आज माध्यमांचे नैतिक विश्व बदलले आहे. प्रसारमाध्यमे आणि वास्तव यांचा संबंध तुटत चालला आहे. माहितीची वाहक असलेली जनरंगावाद आणि सामाजिक माध्यमे सामाजिक बाधिलकी जोपासताना दिसत नाहीत. माध्यमे आणि माध्यमांद्वारे मुद्दामहून परसरवित्या जाणाऱ्या अफवा, 'पेड' न्यूज, खोडसाळ बातम्या, व्यक्ती व समाजाची दिशाभूल करून समाजाचे ध्रुवीकरण करून जमातवाद वाढविण्यास हातभार ल्पवीत आहेत. माध्यमे व समाजमाध्यमांचे महत्त्व अनन्यसाधारण असेच आहे. परंतु समकालीन समाजव्यवस्थेत ही माध्यमे व समाजमाध्यमे जाती, धर्माच्या नावावर समाजात विसंवाद निर्माण करण्यासाठी कारणीभूत ठरत असलेली दिसून येत आहेत याची माध्यमांनी जाण आणि भान ठेवणे आवश्यक आहे. संदर्भ

१. पानतावणे, गंगाधर. १९९१. पत्रकार डॉ.बाबासाहेब अविडकर. पुणे : प्रतिमा प्रकाशन.
२. हिंदुराळे, सुखराम. २०१६. औरंगाबाद : आनंद प्रकाशन.
३. कांबळे, नारायण. २०१४. डॉ.बाबासाहेब अविडकरांची पत्रकारिता आणि समकालीन वास्तव. औरंगाबाद : चिन्मय प्रकाशन.
४. आढाव, बाबा व इतर (संपा.) १९७९. पुरोगामी सत्यशोधक अंक ३ वर्ष ५. पुणे : अनिल अवचट



#### प्रस्तावना :-

आधुनिक युग हे माहिती आणि प्रसार माध्यमाचे युग आहे. डिजीटल युग आजच्या जगाची ओळख आहे. जीवनाच्या प्रत्येक क्षेत्रात माहिती आणि तंत्रज्ञानाने शिक्क्याव केला आहे. प्रसारमाध्यमानी जीवनाच्या सर्व क्षेत्रातही माहिती अगदी सर्वसामान्यापर्यंत पोहचविली आहे वर्तमान जीवनावरेवरच अनेक तर्क या क्षेत्रात लावण्यात येत आहेत. प्रसारमाध्यमामुळे जीवनात आमुल्यांचा बदल आपणास दैनंदिन जीवनात दिसून येत आहे. बदलात्या वातावरणात जर जगायचे असेल, वावशयचे असेल तर प्राणि सुधा स्वतःमध्ये काही विशिष्ट प्रवर्गरेव बदल करून घेतात. अश्याप्रकारे जर आपल्याला या चालु असलेल्या सुगात टिकूण राहायच असेल तर आपल्यामध्येही आपण काळ्यानुसार बदल करून पेतले पाहिजेत. म्हणजेच आजच्या युगात ॲन्ड्राईड मोबाईल फोन हे एक काळ्याची गरज बनला आहे. त्यामुळे आज सर्वांकडे या पहायला मिळतो. परिस्थितीमुळे गरीब असो व श्रीमंत समाजातील सर्वजनच या सामाजिक माध्यमाचा उपयोग करतात आज तर मोठ्या प्रमाणात सोशल मिडीया ही अपरिहार्य गोष्ट बनली आहे. समाजाच्या मुख्य प्रवाहात राहु इच्छिणाऱ्या, काहीतरी करू इच्छिणाऱ्या आजच्या काळ्यात कुनालाही सोशल मिडीया शिवाय जगणे कठीन आहे. हा बदल अलिकडच्या काळ्यातले आहे. खांजगीकरण, उदारिकरण, व जागतिकीकरण या धोरणामुळे जग जवळ आले आहे. आरोग्य सेवा, शिक्षण, संगीत, चित्रपट, साहित्य, उपभोग आणि प्रसारमाध्यमे या क्षेत्रामध्ये झापाटयाने बदल झालेला दिसून येत आहे.

उद्देश :-

१. प्रसारमाध्यमाविषयीची भूमिका व माहिती जाणून घेणे.
२. प्रसारमाध्यमामुळे मानवाच्या जिवनावर झालेले परिणाम अभ्यासने.
३. प्रसारमाध्यमामुळे सामाजिक जिवनावर झालेले सकारात्मक व नकारात्मक बदल अभ्यासने.
४. प्रसारमाध्यमाच्या बदलत्या जीवनप्रवाहाचे मुल्यमापन करणे.

गृहित कल्ये :-

१. प्रसारमाध्यमाचा प्रभाव पडून संपूर्ण मानवी जिवनावर बदल पडून येईल.
२. प्रसारमाध्यमाचा मानवी जीवनात समावेशामुळे समाजाचा विकास होईल.
३. प्रसारमाध्यमामुळे समाजात विधातक गोष्टी पडून येईल.
४. प्रसारमाध्यमामुळे मानवी जीवनपैलूचे उद्देश पुर्ण होईल.
५. प्रसारमाध्यमामुळे सामाजिक जीवनात स्वर्थ, संघर्ष, तनाव निर्माण होईल.

अध्ययनपद्धती :-

प्रस्तुत शोधनिबंधासाठी निदानात्मक संशोधन आराखडा वापरण्यात आला आहे. एखादया समस्येविषयी वास्तविक स्वरूपाचे ज्ञान प्राप्त करणे आणि त्याची कठरण मिळासा समजून घेणे व त्यावरील उपाय सुचविणे या दोन उद्देशासाठी निदानात्मक आराखडा वापरण्यात येतो. तसेच प्रस्तुत शोधनिबंधात दुर्घटना तथ्य सामुद्रीच्या उपलब्धतेसाठी, दैनिक वर्तमानपत्र, मासीके, पाशिके, संकेतस्थळाचा, शोधनिबंध याचा आधार घेण्यात आला.

प्रसारमाध्यमे आणि त्याची भूमिका :-

आज प्रसारमाध्यमाची झेप दुरवर पोहोचली आहे. ह्यामुळे प्रसारमाध्यमे सत्तेची व नफयाची साधने झाली आहेत पारंपारीक कल्पना बदलण्यासाठी, समाजाचा विकास करण्यासाठी समाजातील सर्व लोकांचे जीवनमानात बदल घडवून आणण्यासाठी प्रसारमाध्यमाची भूमिका महत्त्वपूर्ण आहे.

माहिती सर्वदुर पसरविण्याच्या कामात ही प्रसारमाध्यमे महत्त्वाची कामगीरी करू शकतात. वृत्तपत्रे व मासीके ही व्यापारी प्रकाशने आहेत. विविध क्षेत्रातील

वेगवेगळ्या अभिरूचीचा वाचकासाठी त्यांना मजाकुर घ्यावयाच्या असतो जानीव जागृती व वैचारीक सखोल लिखान हयाचे वाहक होऊ शकत नाहीत कियाशील कार्यकर्ते व वार्ताहर यांच्यातील परस्परावदृदल संशयाची जळमटे दुर करण्यास परस्परामध्ये समज व सहकार्यसाठी एक आचारसंहिता निर्माण होण्यास त्यांच्यात एक संवाद होणे आवश्यक आहे.

वर्तमान पत्राच्या बातम्याद्वारे विचारी व विनोदी लेखाद्वारे, फोटोद्वारे वर्तमानपत्रामधून प्रभावीपणे मानवी जीवनाच्या विविध पैलूविषयी माहिती मांडल्या गेली मानवी जीवनात होणाऱ्या वेदना, संघर्ष, राग वर्तमानपत्रासारख्या माध्यमानी हजारे वाचकापर्यंत पोहोचवला आहे. समाजातील विविध प्रश्नांना स्थान दिले. सहानुभूतिपूर्वक त्यांच्या प्रकरणात प्रसिद्धी दिली. पाशिके, मासीके व दैनिकामधून समाजातील मानवी जीवनावर सरांभलेखून झाले. दुरदर्शनच्या जाळ्यामुळे शहरणासून तर खेड्यापर्यंत नवनवीन कल्पना जाऊन पोहोचल्या त्यामुळे त्याचा परिणाम शाहीभागापासून तर खेड्याभागापर्यंत पोहचून मानवी जीवनात अनेक बदल पडून आले. आजच्या आधुनिक काळ्यत तर कानाकोपन्यातील माहिती घरबसल्या समाजातील माध्यमाद्वारे मिळवल्या लागली त्याला सोशल मिडीया म्हणतात. यात व्हाट्सप, टिक्टॉक, हाईड, इ. चा समावेश देतो याद्वारे जगातील कुठल्याही कानाकोपन्यातील माहिती घरबसल्या आपल्या ऑन्डाईड मोबाईल द्वारे घरबसल्या मिळणे ही या धकाधकीच्या काळ्यातील आनंदाची गोष्ट आहे. सोशल मिडीयाद्वारे ऑनलाईन चॅटींग, शॉपींग, इमेल, तिकीट बुकींग, हॉटेल बुकींग, शैक्षणिक व्हीडीओ, मनोरंजन इत्यादी बरेच कार्य याद्वारे देतांना दिसून येतात. सामाजिक प्रभावासोबतच सांस्कृतीक, राजकीय, आर्थिक क्षेत्रावरही प्रभाव पडत असतो चित्रपट, दुरिचित्रवानी, वृत्तपत्रातील लेख, जाहीरती, मासीके, नियतकालीके इत्यादीद्वारे पाच्छात जीवनशैली, आहार विहार फॅशन, वागणे, बोलने इ. मुळे शिष्टाचारात बदल झालेले दिसून येते. त्यामुळे सांस्कृतीक परिवर्तन झाले. कला, क्रिडाविषयक गाणी, संगीत, नृत्य, खेळ, इ. कार्यक्रम प्रसारमाध्यमातून प्रकाशीत करून कौशल्यात वाढ करण्याची संभी मिळाली आहे. प्रसारमाध्यमे हे आपल्या आयुष्याचा महत्त्वाचा घटक बनला आहे. असे म्हणता येईल की, मनुष्य

संपूर्णता माध्यमाच्या आहारी गेला आहे. प्रसार माध्यम मानसासाठी जेवढी चांगली तेवढीच थोकदायक सुष्डा वाटू लागली.

#### प्रसारमाध्यमाचे फायदे :-

१. प्रसारमाध्यमाच्या जलदगतीने प्रसार इताल्यामुळे सामाजिक परिवर्तन सामाजिक विकास व सामाजिक शिक्षण या क्षियांना चालना मिळाली आहे. समाजातील अनिष्ट रुद्धी व परंपराच्या संदर्भात लोकांच्या दृष्टीकोनात बदल करण्याचे क्षाम प्रसारमाध्यमांनी कमी केला आहे.

२. प्रसारमाध्यमामुळे औपचारीक व अनौपचारीक शिक्षणाचे कार्य, खूलपत्र, दुर्घटनाकांड, रेडीओ यासारख्या माध्यमांवरै कुटूबशिक्षण, आरोग्यशिक्षण, कृषीशिक्षण, सामाजिक शिक्षण, पौळशिक्षण, स्वीकृतशिक्षण इत्यादी प्रभावीपणे देता येते.

३. प्रसारमाध्यमे सामाजिक संदर्भाच्या सोडवनुकीत महत्वाची भूमिका बजावीत आहेत. खूलवाहिण्या समस्याचे विश्लेषण करून त्यांची कठरण, परिणाम व उपाय सांगतात त्यामुळे समस्याचे नियकरण करण्याचा प्रयत्न करतात. त्याचबरेवर दैववादी खूली, पर्यावरण प्रदुषण, लेकरसंरक्षण, भूणहत्या, जातीभेद, गण्डीय एकज्ञता, महिलावरील अस्त्याचार, शेतकऱ्याच्या आन्वहत्या, रैंगीक शोषण, गुरुंगारी इ. समस्यांच्या संदर्भात प्रसारमाध्यमातून चाचा फोडल्या जाऊन लोकजागृती केली जाते.

४. प्रसारमाध्यमामुळे आपले जगणे सुलभ बनते. त्यामुळे आपल्याला संपूर्ण समाजाचे ज्ञान प्राप्त होते आपण २१ व्या शतकात प्रवेश केल्यामुळे समाजातील प्रत्येक क्षेत्रात दररोज नविन गोष्ट घडत असतात. त्याची माहिती ज्ञान असणे आवश्यक आहे. आणि ती केवळ प्रसारमाध्यमाच्या मार्फत मिळते.

५. समाजात घडणाऱ्या घटनांचे ज्ञान लगेच प्राप्त होते. उदा. भिमा कोरेगाव, कोपडी प्रकरण, अश्या गोष्टी प्रसारमाध्यमातून आपल्यासमोर येतात आणि समाजात अनेक लोक हे वाईट दिशेने चालले आहेत. असे वाटते आणि ज्यांनी या घडवून आणल्या आहेत. त्यांना कायद्याने आणि प्रसार माध्यमाच्या दंड प्राप्त होतो.

#### प्रसारमाध्यमाचे तोटे :-

१. आपण रोज दुरदर्शन व इतर माध्यमातून

विविध प्रकारच्या बातम्या पाहतो. यामध्ये चांगल्या बातम्या कमी तर वाईट बातम्या जास्त असतात. त्यामुळे समाजाचा दृष्टीकोन वाईट बनत चालला आहे.

२. २१ व्या शतकात जगणारे आपण समाज म्हणजे काय? ही भावना विसरून जगतो आहोत. कारण समाज म्हणजे जात किंवा धर्म ही भावना आता समाजातील प्रत्येक व्यक्तीच्या मनात रुजत असल्याचे दिसून येत आहे. आणि प्रसारमाध्यमेही अश्या बातम्यांना ब्रेकींग न्युज मध्ये दाखवून ती अनेकांतपणे प्रत्येकाच्या मनावर बिंबविण्याचा प्रयत्न होताना दिसून येतो.

३. संगणक गुन्हे व सायबर गुन्हे म्हणजे संगणक प्रणालीमध्ये बेकायदेशिररित्या प्रवेश करून संगणक प्रणाली निकामी करणे, तिचे नुकसान करणे, तिच्यात बदल करणे, महत्वाची माहिती, बौद्धीक मालमत्ता इ. चोरी करणे किंवा संगणकात जंतु व जिवाणू सोडून साठवलेली माहिती नष्ट करणे संगणकावरून अशील मजकुर प्रसारीत करणे इ. कार्य केले जातात.

४. संगणक कार्यप्रणालीवर प्रक्रिया करून गुन्हे केले जातात जसे केंडीट कार्ड संबंधातील अफरातफरीचे गुन्हे, अपहार, इलेक्ट्रॉनिक रक्कम हस्तांतरण संबंधीचे गुन्हे बैंकांचे एटीएम कार्ड व खाते फसवणूक इ. मोठ्या प्रमाणात होताना दिसून येते.

५. प्रसारमाध्यमामुळे विद्यार्थी हा जास्त प्रमाणात मोर्बाईल हाताळतो व लहान मुलला त्याची सवय लागूण आईबाबा व घरातील व्यक्तीशी न बोलता आपल्याच विश्वात रमतो त्यामुळे त्यांचा अभ्यासाकडे दुर्लभ होऊन त्याचे विपरीत परिणाम दिसून येत आहे. संदर्भ ग्रंथ :-

१. डॉ. हरीमोहन, रेडीओ और दुरदर्शन पत्रकारीता' तक्षशिला प्रकाशन, नवी दिल्ली २००८

२. निताळे, विनोद भटकळ, सुधीर सोरदे गोपी 'माध्यम आणि सामाजिक बदल' अर्थर्व पब्लीकेशन जळगाव.

३. निताळे, विनोद भटकळ, सुधीर सोरदे गोपी 'प्रसार माध्यम आणि समाज' अर्थर्व पब्लीकेशन जळगाव.  
४. डॉ. प्रदिप आगलावे 'सामाजिक संशोधन पद्धती' साईनाथ प्रकाशन, नागपूर.

५. लोकप्रभा — दिवाळी २०१८ □□□

६. लोकप्रभा — ऑगस्ट २०१८ □□□